

άμερδεν

ΣΤΡΕΨΙΑΔΗΣ
(Ο κακκαράμυθος)

strepsiadis@yahoo.gr



Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ
ΕΠΕΝΔΥΤΗ

Δύο κηπουροί με... διδακτορικό που φυτεύουν ρίγανη και σκίνα

Μπορεί να μην ανήκουν στους Guerrilla Gardeners*, ωστόσο μια επανάσταση, έστω και μικρή, την έχουν στο ενεργητικό τους: όταν όλοι φύτευαν μετά μανίας φοίνικες και έσπερναν γκαζόν, εκείνοι προσπαθούσαν να «διδάξουν» τα προτερήματα των σκίνων, της ελιάς, της ρίγανης και της λεβάντας.

ΤΗΣ ΞΑΝΘΗΣ ΓΟΥΝΑΡΗ

Ο λόγος για τον Αντών Σκορδίλη και τον Κάρολο Χανικιάν, οι οποίοι πριν από 14 χρόνια έστησαν την εταιρεία Greenways με όραμα να αναδείξουν τη μεσογειακή χλωρίδα μέσω της αρχιτεκτονικής τοπίου. Παρ' όσον αρχή οι δύο συντονιστικοί φίλοι και συνέταιροι έφτασαν μέχρι και να εισάγουν (!) ξεχαρσμένες ελληνικές ποικιλίες φυτών, η Greenways σχετικά γρήγορα καθιερώθηκε και σήμερα στο πελατολόγιό της διαθέτει μερικά από τα πιο γνωστά ονόματα του επιχειρείν, του εφοπλισμού και της πολιτικής.

Βιολόγος με διδακτορικό διατριβή στην οικολογία των μεσογειακών φυτών στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και μετακτιπάζουσι στους βοτανικούς κήπους του Λονδίνου, ο Αντώνης Σκορδής έχει την ευθύνη -μεταξύ άλλων- της φάσης της κατασκευής ενός κήπου. Ο Κάρολος Χανικιάν, από την άλλη, καταπίνεται με τον σχεδιασμό - κα- θότι αρχιτέκτονας μηχανικός ΕΜΠ, με μεταπτυχιακές σπου-

δές στην Αμερική στην αρχιτεκτονική τοπίου.

Αμφότεροι ήπιων τόνων και ιδιαίτερος χαμηλού προφίλ, επιδιώκουν τα έργα που αναλαμβάνουν να διέπονται από την αρχή του habitat recreation, δηλαδή την αναδιάταξη του φυσικού οικοτόπου στον οποίο βρίσκεται το κτίριο, έτσι ώστε το τελικό αποτέλεσμα να μην είναι παράταρο. Με απλά λόγια, το κτίριο να «καθίσει» μέσα στο τοπίο και όχι να ξεχωρίζει από χιλιόμετρα.

Η επιστήμη ανθίζει

Οι 46χρονοι σήμερα Αντώνης και Κάρολος εργάζονται με το ίδιο μεράκι, όπως όταν πρωτο-πηχία θα έρθει εάν λειτουργήσει σωστά ο συνδυασμός: επιστημονική γνώση, αγάπη για το αντικείμενο της δουλειάς, καινοτομία, διαρκής ενημέρω-ση και σύγχρονη τεχνολογία. Επιπλέον, διατηρώντας ταυτό-χρονα με την επιχειρηματική τους δραστηριότητα και την κα-

ριέρα του ακαδημαϊκού, παίρ- νουν κι άλλου είδους ερεθισμα- τα, με αποτέλεσμα να αποκοτύν περισσότερη ευελιξία στην κό- ρια ασχολία τους. Για την ιστο- ρία να πούμε ότι ο Αντώνης Σκορδής διδάσκει περιβαλλο- ντικό σχεδιασμό σ' ένα από τα μεταπτυχιακά προγράμματα του Χαροκόπειου Πανεπιστημίου, έ- νω ο Κάρολος Χανικιάν διδάσκει αρχιτεκτονική τοπίου στο τμή- μα αρχιτεκτονικής του Πανεπι- στημίου της Πάτρας.

Μεταξύ των έργων που έ- χουν υλοποιήσει όλα αυτά τα χρόνια, ξεχωρίζουν ο σχεδια- σμός πράσινου στους σταθμούς του μετρό της Αθήνας, η κατα- σκευή του τοπίου στο Allou! Fun Park, καθώς και η κατασκευή ε- νός θεματικού κήπου 250 στρεμμάτων στο ξενοδοχείο Neptune στην Κω. Ο κήπος αυ- τός στο ακριτικό νησί είναι σχε- διασμένος έτσι ώστε να αναδει- χθεί η ελληνική μυθολογία και ιδιαίτερα οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου. Αρκεί να αναφερθεί ότι έπειτα από αρκετή μελέτη και έρευνα φυτεύτηκαν φυτά που όχι μόνο υπάρχουν στην αρ- χαία Ελλάδα, αλλά και που συν-

Αν οι επενδυτές μπορούσαν να πουλήσουν τις... εμπειρίες τους σε τιμές κόστους, θα ήταν πλούσιοι.

» Καθαρά Εθνική υπόθεση φαίνεται να είναι η βραχυπρόθεσμη τάση της χρηματιστηριακής αγοράς. Όλοι, στην κυριολεξία, ασχολούνται με την αύξηση κεφαλαίου της «μεγάλης μας φίλης» και, μέχρι να ολοκληρωθεί η διαδικασία και να μπουν τα νέα χαρτιά στην αγορά, το παιχνίδι θα είναι στα χέρια μεγάλων και γρήγορων παικτών. Πιθανότατα εναλλάξ.

» Εδώ που βρίσκεται το Χρηματιστήριο, είναι λογικό πολλοί να φοβούνται για τα χειρότερα. Ωστόσο, οι διορατικοί της αγοράς έχουν άλλη αίσθηση. Λένε μάλιστα ότι για πρώτη φορά έχουν γίνει τόσο πολλά roadshows στο εξωτερικό, όχι μόνο από εισηγμένες επιχειρήσεις, αλλά και από κυβερνητικούς αξιωματούχους. Έτσι, αργά ή γρήγορα, πιστεύεται ότι οι ξένοι θα αρχίσουν να

ξανακοιτάζουν επιλεγμένες ελληνικές μετοχές, Βέβαια, το σπταντικό δεν είναι να κοιτάζουν, αλλά να αγοράζουν.

» Η κινητικότητα στον επιχειρηματικό τομέα είναι δεδομένη, αν και κατά κανόνα οι σπουδαιότερες συζητήσεις και επαφές γίνονται μακριά από την ενοχλητική δημοσιότητα. Όσοι είναι σε θέση να γνωρίζουν περισσότερα διακινδυνεύουν την πρόβλεψη ότι πολύ σύντομα θα γίνουν αλλαγές στην κορυφή της διοικητικής πυραμίδας εισηγμένης εταιρείας με μεγάλη διασπορά (free float) μετοχών. Εταιρεία προβεβλημένη και όχι μικρή.

» Ακονίζουν τα μαχαίρια τα μεγάλα συμφέροντα εν όψει του νέου ρυθμιστικού πλαισίου για τα ηλεκτρονικά παιχνίδια και τα διαδικτυακά στοιχήματα. Το άνοιγμα της αγοράς του τζόγου αναμένεται να γίνει το πρώτο τρίμηνο της νέας χρονιάς και ως τότε θα

υπάρξουν πολλά και ενδεχομένως «θεριμά επεισόδια». Η πίτα της αγοράς είναι πολύ μεγάλη (γύρω στα 5 δισ. ευρώ) και σαφώς μπορεί να προκαλέσει έναν πραγματικό «πόλεμο των Ρόουζ» στην... τζογαδόρική εκδοχή του.

» Ξέρει να μιλάει σιβυλλικά ο άνθρωπος της αγοράς που ακούστηκε να λέει στον στενό του κύκλο: «Αν υποτεθεί ότι τον είχαν βαφτίσει Γιωργάκη, τότε οι Αμερικανοί φίλοι του μπορεί να τον φώναζαν Τζωρτζάκη». Καθόλου τυχαία η αναφορά του.

» Βαρύς προβλέπεται να είναι ο εφετινός χειμώνας για τους εργαζομένους, αλλά και τα στελέχη των χρηματιστηριακών εταιρειών. Περιεκτές μισθών αλλά και απολύσεις βρισκονται σε εξέλιξη. Με τόσο χαμηλούς τζίρους στην αγορά, οι περιεκτές κόστους μοιάζουν αναπόφευκτες.

Stories της τελευταίας σελίδας



Οι ιδιοκτήτες της Greenways, Αντώνης Σκορδίλης (αριστερά) και Κάρολος Χανικιάν.

δέονται άμεσα με την... προσω- πικότητα του κάθε θεού.

Καινοτομία

Παρ' όσον οι ίδιοι υποστηρίζουν ότι το χόμπι της καπουρικάς σε καμιά περίπτωση δεν ανήκει στις ακριβές ασχολίες, η οικο- νομική κρίση δεν κάνει εξαίρε- σεις. Η αλήθεια είναι πως τους τελευταίους μήνες το everyday business έχει αλλάξει, λένε, ώ- στόσο συμπληρώνουν πως ένας καλός επιχειρηματίας πρέπει να είναι έτοιμος για όλα. Στην πε- ρίπτωση του Αντώνη Σκορδίλη και του Κάρολου Χανικιάν η λύ- ση είναι η καινοτομία, αλλά και

κήπους» της χρηματιστηριακής τρυφλόπτας, το χαρακτηρι- στικό των οποίων ήταν η ανθο- φορία ολόχρονής, σήμερα η κρί- ση επιτάσσει κήπους με πορτο- καλί και μοβ χρώματα...

* Το Guerrilla Gardening είναι ένα «πράσινο κίνημα» η ιστορία του οποί- ου πάει πίσω σχεδόν 35 χρόνια, ξεκί- νώντας από τη Νέα Υόρκη. Με μυστι- κές επιδρομές σε εγκαταλειμμένους κήπους και παρτέρια της πόλης, οι «α- ντάρτες κηπουροί» θέλουν να δώσουν περισσότερο χρώμα στις γκρίζες μεγα- λουπόλεις. Καλύπτοντας τα προσώπιά τους με κουκούλες και μάσκες, παίρ- νουν τα όπλα τους... φτυάρι, κασμά- δες, λουλούδια, αλλά και «βόμβες» σπόρων (seed bombs), και επιτίθενται στον αστικό ιστό, μόνο και μόνο για να τον πράσινίσουν.



Ο Αντώνης Σκορδίλης και ο Κάρολος Χανικιάν έστησαν την εταιρεία Greenways, με όραμα να αναδείξουν τη μεσογειακή χλωρίδα μέσω της αρχιτεκτονικής τοπίου. Σήμερα, 14 χρόνια μετά, το πελατολόγιό της διαθέτει μερικά από τα πιο γνωστά ονόματα του επιχειρείν, του εφοπλισμού και της πολιτικής...